

รูปกรีกเพื่อประเมินความสามารถในการคิดเขียนภาพ (VISTUAL THINKING)

VT

- ▶ **การคิดเขียนภาพ** : การแสดงความคิดออกมาเป็นภาพซึ่งเป็นระเบียบและโครงสร้างเพื่อช่วยให้จดจำข้อมูลหรือสรุปข้อมูลให้เป็นสารสนเทศ/ความรู้
- ▶ **รายละเอียด** : รูปกรีกแบบแยกส่วนนี้ได้รับการออกแบบเพื่อใช้ประเมินความสามารถในการคิดเขียนภาพ ซึ่งประกอบไปด้วย 5 คุณลักษณะ มี 8 ระดับความสามารถ และมีจำนวน 1 หน้า
- ▶ **แนวทางการใช้** : ทำเครื่องหมายกากบาทลงบนช่องที่มีรายละเอียดตรงกับสภาพจริงภาพความคิด การที่ผู้เรียนจะได้รับการประเมินให้อยู่ในระดับหนึ่งระดับใดนั้น ผู้เรียนจะต้องแสดงให้เห็นหรือปฏิบัติตามองค์ประกอบในระดับนั้น ๆ อย่างจริงจัง

ระดับที่คาดหวัง ▶ 3.0 UP

ระดับความสามารถ (Level of Performance)

Exemplary (Ex)		Meet Expectation (Me)		Basic (Ba)		Below Basic (Bb)		Not Available (Na)
4.0	3.5	3.0	2.5	2.0	1.5	1.0	0.0	

คุณลักษณะ (Attribute)	เกณฑ์ความสามารถ (Performance Criteria)	Exemplary (Ex)		Meet Expectation (Me)		Basic (Ba)		Below Basic (Bb)		Not Available (Na)
		4.0	3.5	3.0	2.5	2.0	1.5	1.0		
ประเมินการประเมิน	ความคิดสร้างสรรค์ (Creativity)	แสดงหรือสื่อถึงความคิดสร้างสรรค์ในการคิดเขียนภาพ	ภาพความคิดแสดงความคิดโดดเด่น ความคิดริเริ่ม และความเป็นต้นฉบับที่สะท้อนถึงแนวคิดสำคัญของเนื้อหาสาระ ได้อย่างชัดเจนและครบถ้วน และหลอมรวมไอเดียที่หลากหลายเข้าด้วยกันอย่างกลมกลืน เรียบง่าย และน่าทึ่ง	ภาพความคิดแสดงความคิดโดดเด่น ความคิดริเริ่ม และความเป็นต้นฉบับที่สะท้อนถึงแนวคิดสำคัญของเนื้อหาสาระ ได้อย่างชัดเจนเป็นส่วนใหญ่ และหลอมรวมไอเดียที่หลากหลายเข้าด้วยกันได้อย่างกลมกลืน		ภาพความคิดแสดงความคิดโดดเด่น ความคิดริเริ่ม และความเป็นต้นฉบับที่สะท้อนถึงแนวคิดสำคัญของเนื้อหาสาระ ได้อย่างชัดเจนพอควร และหลอมรวมไอเดียที่จำกัดเข้าด้วยกันได้		ภาพความคิดแสดงความคิดโดดเด่น ความคิดริเริ่ม และความเป็นต้นฉบับ ที่ไม่สะท้อนถึงแนวคิดสำคัญของเนื้อหาสาระ และไม่สามารถหลอมรวมไอเดียเข้าด้วยกันได้จนทำให้เกิดความสับสน		ไม่สามารถประเมินได้
	องค์ประกอบของการออกแบบ (Elements of design)	นำเสนอองค์ประกอบภาพความคิดเพื่อการสื่อสารที่ชัดเจน (เช่น คำ/ข้อความ รูปภาพ เรื่องราว และความหมาย)	ภาพความคิดนำเสนอองค์ประกอบได้ครบถ้วน และสื่อสารเป้าหมายได้อย่างชัดเจนและทรงพลัง	ภาพความคิดนำเสนอองค์ประกอบได้ครบถ้วน และสื่อสารเป้าหมายได้		ภาพความคิดนำเสนอองค์ประกอบเพียงบางส่วนจนทำให้สื่อสารเป้าหมายไม่ชัดเจน แต่ยังคงเข้าใจได้		ภาพความคิดขาดองค์ประกอบจนทำให้บางส่วนจนทำให้สื่อสารเป้าหมายไม่เข้าใจได้ยากมาก		ไม่สามารถประเมินได้
	องค์ประกอบของการวาดเขียน (Elements of drawing)	นำเสนอองค์ประกอบเชิงศิลป์เพื่อการสื่อสารที่ชัดเจน (เช่น เส้น รูปร่าง รูปแบบ การใช้ที่ว่าง การใช้สี และการจัดวาง)	ภาพความคิดนำเสนอองค์ประกอบเชิงศิลป์ได้ครบถ้วน ทรงพลัง และช่วยกระตุ้นความสนใจ/ความอยากรู้อยากเห็นได้เป็นอย่างดีมาก	ภาพความคิดนำเสนอองค์ประกอบเชิงศิลป์ได้เป็นส่วนใหญ่ และช่วยกระตุ้นความสนใจ/ความอยากรู้อยากเห็นได้เป็นอย่างดี		ภาพความคิดนำเสนอองค์ประกอบเชิงศิลป์เพียงบางส่วน และช่วยกระตุ้นความสนใจ/ความอยากรู้อยากเห็นได้บ้างพอประมาณ		ภาพความคิดขาดองค์ประกอบเชิงศิลป์จนทำให้ไม่สามารถกระตุ้นความสนใจ/ความอยากรู้อยากเห็นได้		ไม่สามารถประเมินได้
	เรื่องราวช่วยจำ (Pictorial Storytelling)	ภาพความคิดเชื่อมโยงแนวคิดต่าง ๆ ของหลักวิชา/วิทยาการเข้าด้วยกัน เป็นเรื่องราวที่แสดงถึงความเป็นองค์รวม	ภาพความคิดนำเสนอความเป็นองค์รวมที่เชื่อมโยงกับสภาพจริง/ชีวิตได้อย่างชัดเจนและสมบูรณ์ และช่วยให้ระลึกถึงแนวคิดสำคัญของหลักวิชา/วิทยาการได้อย่างชัดเจนมาก	ภาพความคิดนำเสนอความเป็นองค์รวมที่เชื่อมโยงกับสภาพจริง/ชีวิต และช่วยให้ระลึกถึงแนวคิดสำคัญของหลักวิชา/วิทยาการได้อย่างชัดเจน		ภาพความคิดนำเสนอความเป็นองค์รวมที่เชื่อมโยงกับสภาพจริง/ชีวิตได้ไม่ค่อยชัดเจน และช่วยให้ระลึกถึงแนวคิดสำคัญของหลักวิชา/วิทยาการได้บ้าง		ภาพความคิดไม่สามารถนำเสนอความเป็นองค์รวมที่เชื่อมโยงกับสภาพจริง/ชีวิตได้ และไม่ให้ระลึกถึงแนวคิดสำคัญของหลักวิชา/วิทยาการ		ไม่สามารถประเมินได้
	ความถูกต้องของเนื้อหา (Accuracy of Contents)	แสดงเนื้อหาที่ถูกต้องตามหลักวิชา/วิทยาการ	ภาพความคิดนำเสนอแนวคิดต่าง ๆ ของหลักวิชา/วิทยาการที่มีความถูกต้องได้อย่างครบถ้วนและสมบูรณ์ และก่อให้เกิดความเข้าใจได้ในระดับลึกซึ้ง	ภาพความคิดนำเสนอแนวคิดต่าง ๆ ของหลักวิชา/วิทยาการที่มีความถูกต้องได้เป็นส่วนใหญ่ และก่อให้เกิดความเข้าใจได้ในระดับลึกซึ้ง		ภาพความคิดนำเสนอแนวคิดต่าง ๆ ของหลักวิชา/วิทยาการที่มีความถูกต้องพอควร และก่อให้เกิดความเข้าใจได้ในระดับผิวเผิน		ภาพความคิดนำเสนอแนวคิดต่าง ๆ ของหลักวิชา/วิทยาการที่ไม่ถูกต้องหรือถูกต้องน้อยมาก จนไม่ก่อให้เกิดความเข้าใจใด ๆ		ไม่สามารถประเมินได้
	ฝีมือ (Craftsmanship)	สะท้อนถึงฝีมือในการสร้างภาพความคิดด้วยการคิดเขียนภาพได้อย่างโดดเด่น	ภาพความคิดสะท้อนถึงฝีมือในการคิดเขียนภาพที่มีการพิจารณาอย่างรอบด้าน วางแผนอย่างพิถีพิถัน และเอาใจใส่จนส่งผลให้งานโดดเด่นและน่าทึ่ง และสามารถสื่อสารสาระสำคัญได้ครบถ้วน	ภาพความคิดสะท้อนถึงฝีมือในการคิดเขียนภาพที่มีการพิจารณาอย่างรอบด้าน และวางแผนอย่างพิถีพิถัน จนส่งผลให้งานน่าสนใจและสามารถสื่อสารสาระสำคัญได้เป็นส่วนใหญ่		ภาพความคิดสะท้อนถึงฝีมือในการคิดเขียนภาพที่มีการพิจารณาไม่รอบด้าน และวางแผนอย่างพิถีพิถันเพียงพอ จนส่งผลให้งานไม่น่าสนใจ แต่ยังสามารถสื่อสารสาระสำคัญได้		ภาพความคิดไม่สะท้อนถึงฝีมือในการคิดเขียนภาพเท่าที่ควร ขาดการพิจารณาอย่างรอบด้านและการวางแผนอย่างพิถีพิถันจนทำให้งานไม่น่าสนใจ และไม่สามารถสื่อสารสาระสำคัญได้		ไม่สามารถประเมินได้